

Otto Hartwig an Karl Hegel, Marburg, 17. Juli 1875

UB Erlangen-Nürnberg, Ms. 2069 II, 1, unfol.

Postkarte mit Poststempeln: MARBURG 17 7 1-2 N [Einkreisstempel], ERLANGEN 18 7 8 Vor. [Einkreisstempel]
DEUTSCHE REICHSPOST. / POSTKARTE. / ¹ / An / Herrn Professor Dr. C. Hegel. / in / Erlangen.

Marburg 17/7 75.

Umgehend beantworte ich Ihre Anfrage vom 15/7.² Es giebt keine bessere Ausgabe als die von der genommenen:³ Gino Capponi hat es selbst von vorhandenen Stellen seines Buches an[ge]klagt⁴, daß es auch keine ordentl[iche] Ausgabe dies[es] großen Chronisten geben [wird]⁵. Wie Sie aus m[einer] Vorrede ersehen, gieng ich mit dem Plane um eine neue Textausgabe zu machen. Fanfani sollte den Text machen, ich wollte die Einleitung schreiben. Ich habe zu Villani viel gesammelt. Den[n] von Villanis Untersuchung bin ich überhaupt auf Florenz gekommen. Fanfani, der offenbar ein excentrischer Mensch ist, hat mir später auf meinen Vorschlag nicht geantwortet. Da ich spätestens nächstes Frühjahr nach Florenz zu kom[m]en denke, will ich sehen die Sache in Fluß zu bringen. Die Sache liegt ja hier sehr einfach! Ein Codex der Riccardiana ist fast einfach abzudrucken, da er von einem Neffen G. Vallerius⁶ herrührt.

Ihren freundl[ichen] Brief⁷ habe ich auch nicht beantwortet, da mir Ihre Schrift alle freie Zeit wegnahm. Einstweilen meinen besten Dank! Ich werde Ihnen ausführlicher über dieselbe [Schrift] schreiben. Einstweilen meinen besten Dank! Mensi⁸ hat den letzten Theil der Handschrift nicht abdrucken lassen, der sich auf Ludwig den Baiern in Bolsena u.s.w. bezieht. Ich bitte Sie mit mir wegen [...] ⁹ nicht ins Gericht zu ziehen. Es ist kaum glaublich, daß man eine solche Dum[m]heit machen kan[n], nachdem ich Weilands u[nd] andere Arbeiten hundertmal unter den Händen gehabt habe. Meine Augen versagten mir bei der Correctur auch schließlich u[nd] die Druckerei setzte mir stets dieselben Fehler wieder in den Satz u[nd] neue dazu.

Ergebenst
O[tto] Hartwig

-
- 1 Postkarte mit vorgedruckter Briefmarke über fünf Pfennige und anderen postalischen Aufdrucken.
 - 2 Bisläng noch nicht aufgefunden.
 - 3 Unsichere Lesart.
 - 4 Unsichere Lesart.
 - 5 Unsichere Lesart.
 - 6 Unsichere Lesart.
 - 7 Bisläng noch nicht aufgefunden.
 - 8 Unsichere Lesart.
 - 9 Nicht lesbar.

Vorläufiger technischer Anhang — Kopfzeile: ^ = hat ID, ° = keine ID; im Folgenden [=] verwaiste ID

Personen und Institutionen

Hartwig, Otto [= Hartwig, Otto] [pers_0092](#)
Hegel, Karl [= Hegel, Karl] [pers_0001](#)
Fanfani [= Fanfani, Pietro] [pers_0061](#)
Gino Capponi [= Capponi, Gino] [capponigino_81682](#)
Ludwig den Baiern [= Ludwig der Bayer, König und Kaiser des Heiligen Römischen Reiches] [ludwigderbayer_16959](#)
Villani [= Villani, Giovanni] [villarigiovanni_45469](#)
Villani [= Villani, Matteo] [villarimattheo_29342](#)
Weilands [= Weiland, Ludwig] [pers_0315](#)

Orte

Marburg [= Marburg] [marburg_9504](#)
Bolsena [= Bolsena] [bolsena_25746](#)
Erlangen [= Erlangen] [erlangen_9307](#)
Florenz [= Florenz] [florenz_6183](#)

Sachen

Chronisten [= Chronist] [crhonest_72168](#)
Codex [= Codex, Codices] [codex_16277](#)
Correctur [= Correctur, Correcturen] [correcturen_51833](#)
DEUTSCHE REICHSPOST [= Reichspost, Deutsche] [reichspost_85911](#)
Handschrift [= Handschrift, Handschriften] [handschrift_55479](#)
Ihre Schrift [= Versuch einer Rettung] [versucheinerrettu_56456](#)
POSTKARTE [= Postkarte. frz. Carte postale] [postkarte_87309](#)
Professor [= Professor, Profeßor] [professor_67325](#)
Riccardiana [= Riccardiana] [riccardiana_48193](#)
Satz [= Satz, Sätze] [satz_72669](#)
Vorrede [= Vorrede] [vorrede_82654](#)

Quellen und Literatur

UB Erlangen-Nürnberg, Ms. 2069 II, 1, unfol.

[= Universitätsbibliothek (UB) Erlangen-Nürnberg, *Erlangen: Ms. 2053; Ms. 2069; Ms. 2306; Rar V, 11.*] [brfsrc_0037](#)