Karl Hegel an Alfred Reumont, Erlangen, 15. April 1875

ULB Bonn, S 1062, Hegel, Karl, 35

Pr. Florenz 20.4.76.

Erlangen, 15 April 1875

Sehr geehrter Herr!

Nach einer kurzen Abschweifung zur Centraldirection der Monumenta Germaniae in Berlin, über deren Constituirung Sie Näheres in den Zeitungen lesen werden, kehre ich noch einmal zu meinen Dino-Studien zurück. Trotz aller Kritik befestige ich mich immer mehr in der Überzeugung, daß ein bedeutender echter Kern in der Chronik stecken muß. In dem Buch von Fanfani, *Dino vendicato*, finde ich neben manchem Beachtungswerthen doch im Ganzen wenig Gründliches und viel bloßes Schulgeschwätz, Ruhmredigkeit und eitles Blendwerk. Indessen hat es, wie es scheint, in Italien eine bedeutende Wirkung gemacht. Man giebt dort die vielgepriesene | Chronik von vielen Seiten hier bereitwillig auf, nur um es den Deutschen in der Kritik gleich zu thun oder selbst sie darin zu übertreffen. Die streng wissenschaftliche Arbeit von Scheffer B[oichorst] ist für die Meisten unverständlich; Fanfani vertritt seine Sache mit Fanatismus und wahren Bekehrungseifer, schreibt leicht und witzig, giebt Behauptungen statt Beweise und ist der gefeierte Mann. Es ist die Manier dieser Herren allerlei Dinge mit vollkommener Schönheit vorzulegen, um daraus weitere Schlüsse zu ziehen, ohne auch nur anzugeben, woher sie ihre Weisheit geschöpft haben, vielleicht damit man ihnen nicht auf die Spur komme. So bemühe ich mich seit einiger Zeit vergebens die Quelle aufzufinden, woraus Fanfani und Capponi – jener p[agina] 152 seines Buchs, dieser im Anhang derselben p. 273 – ihre Nachrichten über Giovanni Mazzuoli genannt Stradino, den sie zum Fälscher der Chronik | machen wollten, geschöpft haben. In dem Florent[inischen] Codex nennt sich Stradino als Besitzer desselben und einen Busini (nicht Corsini wie Fanfani abgedruckt hat¹) als Schenker. Bei Busini möchte man zuerst an Giovan[n] Battista Busini denken, den Sie erst kürzlich in Ihrer Anzeige von Ranke (als Verfasser der Briefe über den Assedio erwähnt haben. Aber leider kann ich den vorausgehenden Vornamen (wie ich vermuthete) in seiner H[and]s[chriften-]Notiz, welche Fanfani als Noferi gelesen hat (was doch kein Vorname ist) nicht entziffern. Die Schriftzüge sind, wie mir durch einen florentinischen Freund mitgetheilt wurde: nostj. Wissen Sie etwas daraus zu machen? – etwa nostro Giovanni²? Doch hauptsächlich wollte ich Sie befragen über die *Storia letteraria*, worauf sich Fanfani im Allgemeinen bezieht, worin das was er von Stradino's Sonderbarkeiten und Beinamen, unter anderem *cronaca scrittori*, erzählt, sich finden soll? Ich habe Alles was mir irgend erreichbar war, darauf angesehen, aber wenig oder nichts gefunden: wenig in Salvini, *Fasti Consolari dell' Academia Fir[enze]*, nichts in Poccianti *Catalogus Scriptorum Flor[entinum]* | nichts in Doni, *Librina*³, *Crescimbeni*, *Mazzuchelli* (geht nur bis 13), *Elogi Italiani* (Rubbi), *Lami Memorabilia*, nichts bei den Neueren wie Maffei, *Tirabonte*⁴ – und weiß nicht, wo ich weiter suchen soll. Doch ich habe vergessen G[ulio] Negri, *Istoria degli Scrittori Fior[entini]*, wenn allerdings Einiges über Giovanni Mazzuoli detto Stradino zu lesen ist, aber doch gerade nicht dasjenige als Fanfani von ihm weiß. Es wäre jedenfalls interessant zu erfahren, worauf sich das Wissen desselben gründet und wie sicher dieser Grund ist!

1 Vgl. dazu Hegel, *Chronik des Dino Compagni*, S. 101, und hier insbesondere auch Anmerkung 2.

2 Italienischer Vorname in Verbindung mit dem Possessivpronomen im Plural, 1. Person also im Sinne von: „unser Giovanni“.

3 Unsichere Lesart.

4 Unsichere Lesart.

In vorzüglicher Hochachtung

Ihr ergebener
C[arl] Hegel.

Personen und Institutionen

Hegel, Karl [= Hegel, Karl] [pers_0001](#)
Reumont, Alfred [= Reumont, Alfred] [pers_0245](#)
Capponi [= Capponi, Gino] [capponigino_81682](#)
Crescimbeni [= Crescimbeni, Giovanni Mario] [crescienbeni_31219](#)
Dino [= Compagni, Dino] [compagnidino_7056](#)
Doni [= Doni, Anton Francesco] [doniantonfrances_29563](#)
Fanfani [= Fanfani, Pietro] [pers_0061](#)
Freund [= Liphart, Karl Eduard] [liphartkarleduard_36814](#)
Giovann Battista Busini [= Busini, Giovan(n) Battista (auch Giambattista)] [bursinigiovambat_94485](#)
Giovanni Mazzuoli [= Mazzuoli, Giovanni (Stradino)] [mazuoli giovanni_51053](#)
Giulio Negri [= Negri, Giulio] [negrigiulio_72456](#)
Lami [= Lami (Lamius), Jo(h)annes/Giovanni] [lamilamiusgiov_60393](#)
Maffei [= Maffei, Antonio] [maffaianotnio_24175](#)
Mazzuchelli [= Mazzuchelli, Giammaria (Giovanni Maria)] [mazzuchelligiamma_80750](#)
Poccianti [= Poccianti, Michele (Florentino)] [pocciantimichele_22658](#)
Ranke [= Ranke, Leopold] [rankeleopold_8110](#)
Rubbi [= Rubbi, Andrea] [rubbiandrea_42444](#)
Salvini [= Salvini, Salvino] [salvinisalvino_96631](#)
Scheffer Boichorst [= Scheffer-Boichorst, Paul] [schefferboichorstpaul_7657](#)

Orte

Erlangen [= Erlangen] [erlangen_9307](#)
Berlin [= Berlin] [berlin_9222](#)
Florenz [= Florenz] [florenz_6183](#)

Sachen

Assedio [= L'assedio di Firenze] [lassedi difirenz_33031](#)
Catalogus Scriptorum Florentinum [= Catalogus Scriptorum Florentinum] [catalogusscriptore_76025](#)
Centraldirection [= Centraldirection] [centraldirection_6648](#)
Codex [= Codex, Codices] [codex_16277](#)
Deutschen [= Deutsch/deutsch, Deutsche/r; Deutsches] [deutsch_91464](#)
Dino [= Dino-Chronik, Chronik des Dino Compagni, Dino-Handschrift] [dinochronikdino_32696](#)
Dino vendicato [= Dino vendicato (Fanfani)] [dinovendicatofan_42041](#)
Elogi Italiani [= Elogi Italiani] [elogiitaliani_33580](#)
Fasti Consolari dell' Academia Firenze [= Fasti Consolari dell' Academia Firenze (Salvini)] [fasticonsolaridel_22906](#)
Florentinischen [= florentinisch] [florentinisch_75370](#)
Handschriften- [= Handschrift, Handschriften] [handschrift_55479](#)

Istoria degli Scrittori Fiorentini [= Istoria degli scrittori fiorentini] [istoriadegliscri_36155](#)

Memorabilia [= Memorabilia] [memorabilia_66570](#)

Monumenta Germaniae [= Monumenta Germaniae Historica (MGH)] [monumentagermaniaehistorica_3887](#)

Pr. [= praesentatum] [praesentatum_16076](#)

Storia letteraria [= Storia letteraria] [storialetteraria_33840](#)

cronaca scrittori [= cronaca scrittori] [cronacascrittori_67276](#)

nostro [= nostro] [nostro_62471](#)

pagina [= pagina] [pagina_81253](#)

Quellen und Literatur

Hegel, Chronik des Dino Compagni, S. 101, und hier insbesondere auch Anmerkung 2.

[= *Hegel*, Karl: Die Chronik des Dino Compagni. Versuch einer Rettung, Leipzig 1875.] [hegel1875_93584](#)

ULB Bonn, S 1062, Hegel, Karl, 35

[= *ULB Bonn.*] [brfsrc_0043](#)